

*Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*  
**ISTITUTO D' ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**  
**"MARIANO FORTUNY"**

**MODA-ODONTOTECNICO** - Sede Via Berchet n° 5 – 25126 BRESCIA Tel. 030 2410794 Fax. 030 314634

**ARREDAMENTO-OTTICO** - Succursale Via Reggio, 12- 25136 BRESCIA Tel/Fax 030392761

**Cod. Ist.:** BSIS032001- **Cod. Fisc.** 98029710179 - - **http:** [www.istitutofortuny.it](http://www.istitutofortuny.it)

**e-mail:** [presidenza.fortuny@provincia.brescia.it](mailto:presidenza.fortuny@provincia.brescia.it) - [bsis032001@istruzione.it](mailto:bsis032001@istruzione.it)

**Posta elettronica certificata:** [bsis032001@pec.istruzione.it](mailto:bsis032001@pec.istruzione.it)

---

## COMUNICATO STAMPA

### **Convegno del 19 Novembre 2015 promosso dall'IIS FORTUNY e dall'A.I.MO.D (Accademia di studio della anatomia e delle tecniche di modellazione dentale)**

L'Istituto d'Istruzione Superiore "Mariano Fortuny" di Brescia, nell'ambito dell'autonomia scolastica ha introdotto nel piano di studi degli studenti del settore ODONTOTECNICO, una nuova tecnica di modellazione conosciuta con il nome di AFG ovvero Anatomic, Funtional, Geometry. Si tratta di una tecnica ideata dopo 20 anni di studi dall'odontotecnico italiano sig. Battistelli Alberto. Riportiamo i principi fondamentali sui quali si basa la tecnica di modellazione AFG (contenuti nel libro scritto da Battistelli, tradotto in 12 lingue e edito dalla casa editrice Bresciana TEAM WORK MEDIA di Peter Asselmann):

- *La AFG si prefigge di sviluppare velocemente la capacità di acquisizione morfologica, per far comprendere all'allievo il senso delle proporzioni e dell'anatomia naturale, attraverso un metodo semplice applicabile subito nella pratica quotidiana.*
- *La AFG si integra con tutte le tecniche di modellazione conosciute, ed è comprensibile con tutte le teorie gnatologiche.*
- *La AFG è realizzabile con qualsiasi materiale: cere, ceramiche e composite.*
- *La AFG serve ad acquisire con rapidità e precisione lo spazio e la figura dentale naturale.*
- *La AFG è un nuovo modo di ragionare basato sulla ricerca del sottofondo invisibile dei denti, metodo adottato dai grandi maestri d'arte pittorica e scultorea.*

I docenti di esercitazioni pratiche di Laboratorio e la docente di Rappresentazione e Modellazione odontotecnica hanno ritenuto utile far conoscere agli studenti questo metodo poiché consente di riprodurre il dente naturale nel rispetto della forma, della anatomia (morfologia dentale) e della geometria (sottofondo invisibile).

Grazie al contributo dell'odontotecnico sig. Carulli Danilo, (socio fondatore dell'A.I.MO.D) che già collaborava con il nostro Istituto attraverso le conferenze di settore, è stato organizzato, all'interno della scuola, un corso di formazione per i docenti di esercitazioni pratiche di laboratorio e di disegno e modellazione odontotecnica. Anche quest'anno, gli studenti delle classi quarte, durante le ore di disegno impareranno a modellare un dente secondo questa tecnica (conosciuta in quasi tutto il mondo), metteranno in pratica le conoscenze della morfologia dentale e le competenze di modellazione acquisite negli anni precedenti e ritroveranno la forma più naturale del dente così come avevano fatto gli antichi scultori e pittori del rinascimento italiano.

Giovedì 19 novembre il sig. Battistelli Alberto con il sig. Carulli Danilo saranno all'Istituto Fortuny per consolidare il connubio tra il mondo della scuola e quello dell'impresa, per dire che il Fortuny è la prima scuola in Italia ad aver introdotto una tecnica di modellazione che era propria degli artisti del passato come Michelangelo e Leonardo che hanno reso grande e famosa l'Italia nel mondo.

Saranno presenti anche dirigenti e presidenti delle più importanti associazioni culturali e sindacali del mondo odontotecnico come SICED, SNO e CIOd che hanno assicurato la loro presenza.

L'A.I.MO.D. è un'accademia di studio dell'anatomia e delle tecniche di modellazione dentale, con specifico riferimento alla tecnica A.F.G. (Anatomic Functional Geometry).